

GH0St[®]

barly





Réglementation

Cet appareil est parfaitement conçu. Il répond aux dispositions réglementaires actuelles : CE, ROHS, R&TTE

Recyclage

Appareil soumis à la DEEE (Collecte sélective). Contribuez à la protection de l'environnement en éliminant les matériaux d'emballage de ce produit via les filières de recyclage appropriées. Recyclez ce produit via une filière DEEE (déchets d'équipements électroniques). Ce produit doit être repris par votre revendeur ou doit être déposé dans un centre de collecte spécifique (déchetterie).

Garantie applicable en France

Le fabricant a apporté le plus grand soin à la conception et à la fabrication de votre produit pour qu'il vous apporte entière satisfaction. Néanmoins, s'il apparaissait que votre produit était défectueux, vous bénéficiez d'une garantie commerciale de 24 mois à compter de la date d'achat. Pour mettre en œuvre cette garantie, l'utilisateur doit présenter le produit au distributeur, accompagné du ticket de caisse ou la facture d'achat accompagnée du numéro de série.

Cette garantie, applicable en France, couvre tous les défauts du produit qui ne permettent pas une utilisation normale du produit. Elle ne couvre pas les défauts liés à un mauvais entretien, une utilisation inappropriée, une usure prévisible ; ou si les recommandations du fabricant n'ont pas été respectées.

La garantie ne couvre pas l'usure normale des pièces liée à l'utilisation du produit, tel que Batterie, Lampe, Roues, pièces d'usures, etc...

Eu égard au défaut et à la pièce concernée, le garant décidera alors de procéder à la réparation ou au remplacement de ladite pièce.

Le garant est : **FREEVOX, 22, RUE ÉDOUARD BUFFARD Z.A.C. DE LA CHARBONNIÈRE MONTEVRAIN 77771 MARNE-LA-VALLÉE CEDEX 4, 01.48.63.22.11.**

La durée de fourniture de pièces détachées est de deux ans.

La garantie commerciale prévue ci-dessus ne limite aucunement le droit de l'acheteur d'agir en garantie des vices cachés ou de non-conformité, tel que prévu aux codes civil et de la consommation Française.

Consignes de sécurité

VEUILLEZ LIRE ATTENTIVEMENT ET CONSERVEZ CE MANUEL

- Toute personne impliquée dans l'installation, l'utilisation et la maintenance de cet appareil doit être qualifiée et suivre les instructions comprises dans ce manuel.
- **Soyez prudent risques de chocs électriques !**
- Avant la mise en fonction, soyez certain que le produit n'ait pas subi de dommage durant le transport. Dans le cas contraire, contactez votre revendeur.
- Afin de maintenir l'appareil en parfaites conditions, l'utilisateur doit suivre les instructions de sécurité et d'utilisation décrites dans ce présent document.
- Notez que les dysfonctionnements liés à la modification de l'appareil ne sont pas couverts par la garantie.
- Cet appareil ne contient aucune partie remplaçable par l'utilisateur, pour toute intervention contactez votre revendeur.



Attention !! Système d'éclairage professionnel ne pas regarder le flux lumineux dans l'axe.



Risque d'incendie maintenir une distance minimale de 1 m entre le faisceau et une surface inflammable.

IMPORTANT :

- Cet appareil doit être utilisé en intérieur avec une température ambiante inférieure à 40°.
- Fixer le projecteur d'une façon stable.
- Ne pas faire cheminer le câble d'alimentation avec les autres câbles.
- Manipuler le câble d'alimentation avec les précautions d'usage.
- Ne pas insérer d'objets dans les aérations.
- Ne pas démonter ou modifier l'appareil. Risque d'électrocution !
- **Ne pas connecter cet appareil à un bloc de puissance.**
- Ne pas mettre En / Hors fonction de manière répétée.
- **Cet appareil doit être relié à la terre**
- N'utiliser cet appareil qu'après vous être familiarisé avec ses commandes et fonctions.
- Éviter tout contact avec les flammes, éloignez l'appareil des surfaces inflammables.
- Laisser toujours un espace suffisant autour de l'appareil pour permettre sa convection.
- Déconnecter l'appareil du secteur, lorsqu'il n'est pas utilisé ou avant de le nettoyer.
- Toujours débrancher l'alimentation en tenant la prise secteur et non le câble.
- Vérifier que le cordon d'alimentation ne soit ni pincé ni endommagé, (prises et câbles)
- Si l'appareil est tombé ou à reçu un choc, déconnecter le immédiatement du secteur et contacter un technicien qualifié pour le vérifier.
- Si l'appareil a été soumis à d'importantes fluctuations de température, ne le mettez pas en fonction immédiatement, la condensation pourrait l'endommager en créant un CC (court-circuit).
- Si l'appareil ne fonctionne pas correctement, mettez-le hors fonction immédiatement. Emballer-le, (de préférence dans son emballage d'origine).
- Ce produit doit être utilisé exclusivement par un adulte en bonne santé. Il doit être installé hors de portée des enfants.
- Ne jamais utiliser le produit sans surveillance.
- Ne pas utiliser l'appareil dans des zones ATEX ou et à proximité de d'hydrocarbure ou de produit inflammable.
- Cet appareil doit être utilisé conformément à ce manuel, pour éviter tous dysfonctionnement

Nettoyage

- Penser à nettoyer régulièrement l'optique avec un chiffon micro-pore.
- L'usage d'air comprimé permet de nettoyer le boîtier.

Le projecteur doit être sécurisé par une élingue de sécurité

Barre de LED.

Avec ses 24 LEDs RGB de 3W et ses multiples programmes. BARLY vous permettra de créer de magnifiques visuels au rythme de votre musique préférée.

Spécifications Techniques

Alimentation : 100-230V - 50/60 Hz

Consommation : 100W

Connecteurs Alimentation : IEC In

Source : 24 x 3W LEDs RGB

Optiques 35°

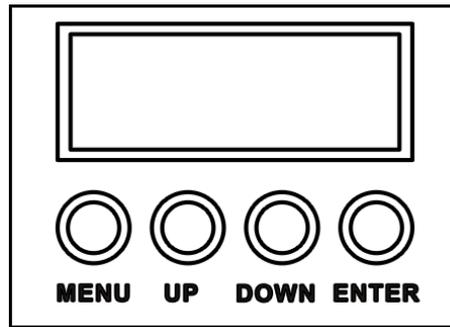
Mode: Auto - Audio - Maître/Esclave - DMX (5/8/14/26/50 Chs)

Connecteurs DMX : XLR 3 pins

Dimensions : 1100 x 100 x 100 mm

Poids : 4Kg

COMMANDES & AFFICHEUR :



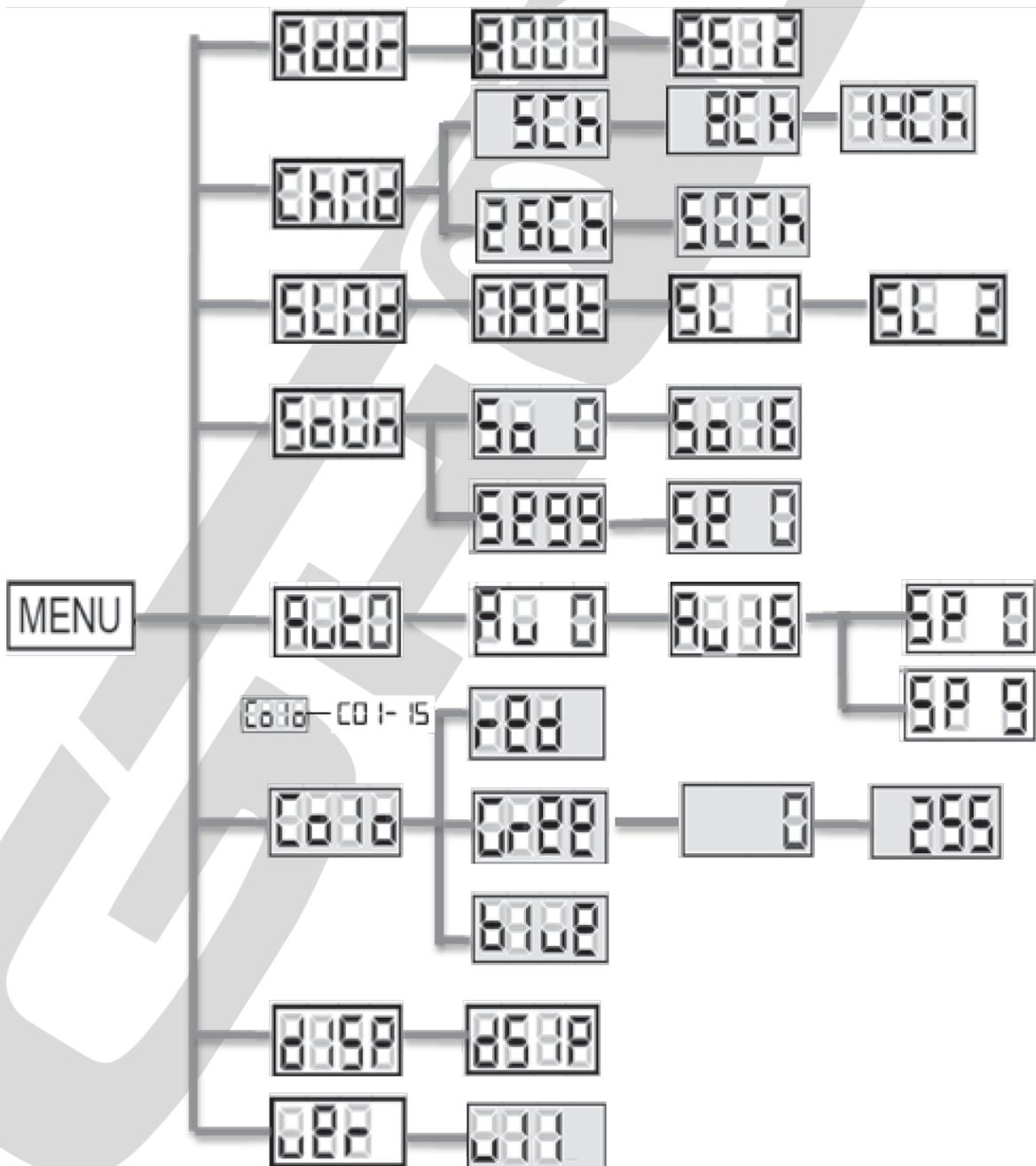
Menu : Pour faire défiler le menu principal ou sortir du sous-menu actif.

Up : Pour défiler vers le haut dans le menu ou incrémenter la valeur de la fonction active.

Down : Pour défiler vers le bas dans le menu ou décrémenter la valeur de la fonction active.

Enter : Pour entrer dans le menu ou confirmer la fonction ou la valeur active.

MENU



Menu	Description	Sous Menu	Description		
Addr	Réglage de l'adresse DMX	A001 - A512	Sélection de l'adresse DMX de départ du projecteur		
ChMd	Réglage du mode DMX	5Ch / 8Ch / 14Ch / 26Ch / 50Ch	Mode 5 Canaux		
			Mode 8 Canaux		
			Mode 14 Canaux		
			Mode 26 Canaux		
			Mode 50 Canaux		
SLMd	Réglage du mode de contrôle du projecteur	Mast / SI 1 / SI 2	Master - Mode Maître		
			SL1 - Mode Esclave synchronisé		
			SL2 - Mode Esclave désynchronisé		
Soud	Réglage du mode Sound	So 0 - So 16	Sélection du mode audio (16 modes disponibles)	Se00 - Se99	Sélection de la sensibilité du micro intégré
Auto	Réglage du mode automatique	Au1 - Au16	Sélection du mode automatique (16 modes disponibles)	Sp1 - Sp9	Sélection de la vitesse de défilement
Colo	Réglage d'une couleur fixe	Co 1 - Co 7	Sélection d'une couleur fixe (7 couleurs disponibles)		
Manu	Réglage d'une couleur manuellement	Red	Sélection de la couleur rouge	0-255	Réglage de la luminosité
		Green	Sélection de la couleur verte	0-255	Réglage de la luminosité
		Blue	Sélection de la couleur bleu	0-255	Réglage de la luminosité
diSP	Rotation de 180° de l'afficheur	diSP / diSIP	diSP - orientation de l'afficheur UP		
			diSIP - orientation de l'afficheur DOWN		
Ver	Version du firmware	Vxx	Affichage de la version du Firmware		

Addr - Réglage de l'adresse DMX

Appuyer sur **MENU** pour sélectionner **Addr**, appuyer sur **ENTER** pour commencer le réglage. Utiliser les touches **UP** ou **DOWN** pour définir l'adresse souhaitée. Puis appuyer sur **ENTER** pour confirmer.

ChMd - Sélection du mode DMX

Appuyer sur **MENU** pour sélectionner **ChMd**. Appuyer sur **ENTER** pour démarrer le réglage. Sélectionner le mode DMX via les touches **UP** ou **DOWN** : successivement **5CH**, **8CH**, **14CH**, **26CH** ou **50CH**. Appuyer à nouveau sur **ENTER** pour confirmer votre sélection.

SLMd - Sélection du mode de fonctionnement du projecteur

Appuyer sur **MENU** pour sélectionner **SLMd**. puis appuyer sur **ENTER** pour commencer le réglage. **MAST**, **SL1**, **SL2** sera affiché. Appuyer sur **UP** ou **DOWN** pour choisir Maître (MAST), ou esclave (SL1 & SL2), puis appuyer encore une fois sur **ENTER** pour confirmer la sélection.

SOUD - Sélection du mode audio et de la sensibilité du micro

Appuyer sur la touche **MENU** jusqu'à ce que **SOUD** s'affiche. Appuyer sur **ENTER**.
L'afficheur indique «**SO 0**» jusqu'à «**SO16**». Sélectionner le programme souhaité avec les touches **UP & DOWN**. Appuyer sur **ENTER** pour valider la sélection, puis régler la sensibilité du micro souhaitée entre «**SE00**» (le moins sensible) et «**SE99**» (le plus sensible) avec les touches **UP & DOWN**, Appuyer sur **ENTER** pour valider la sélection.

Auto - Sélection du mode automatique et de la vitesse de défilement des programmes

Appuyer sur la touche **MENU** jusqu'à ce que **AUTO** s'affiche. Appuyer sur **ENTER**.
L'afficheur indique «**AU 0**» jusqu'à «**AU16**». Sélectionner le programme souhaité avec les touches **UP & DOWN**. Appuyer sur **ENTER** pour valider la sélection, puis régler la vitesse de défilement souhaitée entre «**SP 1**» (le plus lent) et «**SP 9**» (le plus rapide) avec les touches **UP & DOWN**, Appuyer sur **ENTER** pour valider la sélection.

Colo - Sélection d'une couleur fixe

Appuyer sur la touche **MENU** jusqu'à ce que **COLO** s'affiche. Appuyer sur **ENTER**.
L'afficheur indique «**CO 0**» jusqu'à «**CO 7**». Sélectionner la couleur souhaitée avec les touches **UP & DOWN**. Appuyer sur **ENTER** pour valider la sélection.

Manu - Mode Manuel

Réglage de l'intensité couleur par couleur : **Red = Rouge - Gree = Vert - Blue = Bleu**.
Appuyer sur la touche **MENU** jusqu'à ce que **RED (OU GREE - BLUE)** s'affiche.
Appuyer sur **ENTER**. Sélectionner l'intensité de la couleur avec les touches **UP & DOWN**. Appuyer sur **ENTER** pour valider la valeur.

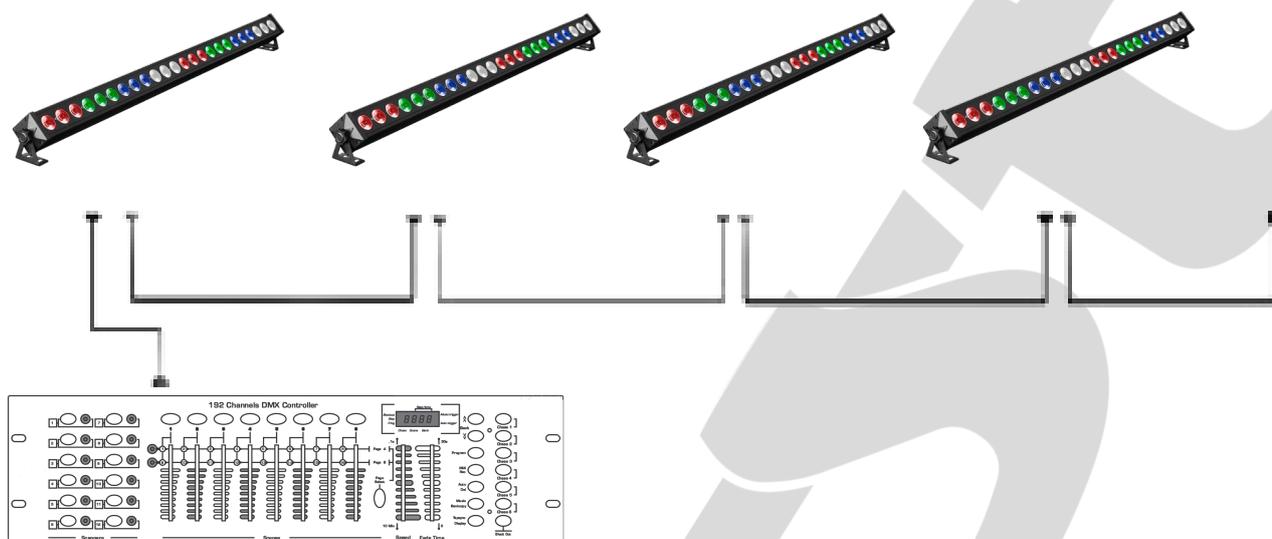
diSP - Réglage de l'orientation de l'afficheur

Appuyez sur **MENU**, sélectionnez **diSP**. Appuyez sur Enter pour commencer le réglage. Utilisez la touche **UP ou DOWN** pour sélectionner **diSP** et inverser l'afficheur ou **diSP** pour revenir à l'orientation normale. Appuyer sur **ENTER** pour confirmer votre choix.

VER - Affichage de la version

Appuyer sur **MENU**, sélectionner **VER** et appuyez sur **ENTER** pour afficher la version du firmware.

RACCORDEMENT DMX:

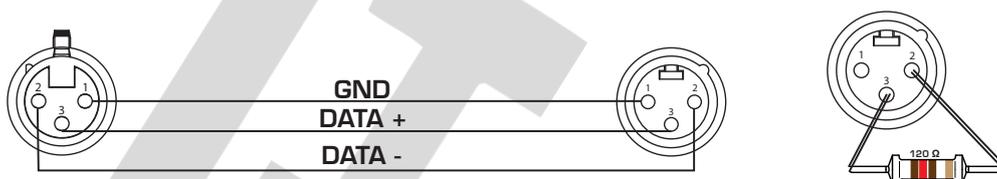


Les projecteurs sont connectés en série à une console DMX.

Raccorder les projecteurs comme le montre le schéma ci-dessus.

- Raccorder le côté mâle du câble DMX à la sortie de la console DMX512.
- Puis connecter la sortie DMX du projecteur à l'entrée du projecteur suivant.
- Répéter l'opération sur l'ensemble de la chaîne.

L'utilisation d'un bouchon de terminaison est vivement conseillée. Dans certains cas l'absence de cette terminaison n'est pas problématique, Par contre sa présence est très vivement conseillée dans des espaces perturbés (Scène, grandes longueur de ligne, studio TV etc.). Sa valeur est généralement de 120 Ohms Le bouchon est une prise XLR mâle dans laquelle est soudé entre 2 et 3 une résistance de 120 Ohms $\frac{1}{4}$ de W. Ce bouchon évite la réflexion des informations transmises lors de l'utilisation de grandes longueurs de câbles.



RACCORDEMENT ÉLECTRIQUE :

Au maximum de 12 projecteurs peuvent être interconnectés sur une ligne secteur 230V de section 2,5mm² longueur de ligne 20 m max et 6 projecteurs pour une ligne secteur 110V.

CANAUX DMX

Mode 5 canaux

CANAL	VALEURS	FONCTION
1	000-255	ROUGE
2	000-255	VERT
3	000-255	BLEU
4	000-255	MACRO DE CHENILLARD
5	000-255	VITESSE DU CHENILLARD

Mode 8 canaux

CANAL	VALEURS	FONCTION
1	000-255	DIMMER GENERAL
2	000-255	STROBE
3	000-255	ROUGE
4	000-255	VERT
5	000-255	BLEU
6	000-255	EFFET RVB (de lent à rapide)
7	000-255	MACRO DE CHENILLARD
8	000-255	VITESSE DU CHENILLARD

Mode 14 canaux

CANAL	VALEURS	FONCTION
1	000-255	DIMMER SEGMENT 1
2	000-255	STROBE SEGMENT 1
3	000-255	ROUGE SEGMENT 1
4	000-255	VERT SEGMENT 1
5	000-255	BLEU SEGMENT 1
6	000-255	EFFET RVB (de lent à rapide) SEGMENT 1
7	000-255	DIMMER SEGMENT 2
8	000-255	STROBE SEGMENT 2
9	000-255	ROUGE SEGMENT 2
10	000-255	VERT SEGMENT 2
11	000-255	BLEU SEGMENT 2
12	000-255	EFFET RVB (de lent à rapide) SEGMENT 2
13	000-255	MACRO DE CHENILLARD
14	000-255	VITESSE DU CHENILLARD

Mode 26 canaux

CANAL	VALEURS	FONCTION
1	000-255	DIMMER SEGMENT 1
2	000-255	STROBE SEGMENT 1
3	000-255	ROUGE SEGMENT 1
4	000-255	VERT SEGMENT 1
5	000-255	BLEU SEGMENT 1
6	000-255	EFFET RVB (de lent à rapide) SEGMENT 1
7	000-255	DIMMER SEGMENT 2
8	000-255	STROBE SEGMENT 2
9	000-255	ROUGE SEGMENT 2
10	000-255	VERT SEGMENT 2
11	000-255	BLEU SEGMENT 2
12	000-255	EFFET RVB (de lent à rapide) SEGMENT 2
13	000-255	DIMMER SEGMENT 3
14	000-255	STROBE SEGMENT 3
15	000-255	ROUGE SEGMENT 3
16	000-255	VERT SEGMENT 3
17	000-255	BLEU SEGMENT 3
18	000-255	EFFET RVB (de lent à rapide) SEGMENT 3
19	000-255	DIMMER SEGMENT 4
20	000-255	STROBE SEGMENT 4
21	000-255	ROUGE SEGMENT 4
22	000-255	VERT SEGMENT 4
23	000-255	BLEU SEGMENT 4
24	000-255	EFFET RVB (de lent à rapide) SEGMENT 4
25	000-255	MACRO DE CHENILLARD
26	000-255	VITESSE DU CHENILLARD

Mode 50 canaux

CANAL	VALEURS	FONCTION
1	000-255	DIMMER SEGMENT 1
2	000-255	STROBE SEGMENT 1
3	000-255	ROUGE SEGMENT 1
4	000-255	VERT SEGMENT 1
5	000-255	BLEU SEGMENT 1
6	000-255	EFFET RVB (de lent à rapide) SEGMENT 1
7	000-255	DIMMER SEGMENT 2
8	000-255	STROBE SEGMENT 2
9	000-255	ROUGE SEGMENT 2
10	000-255	VERT SEGMENT 2
11	000-255	BLEU SEGMENT 2
12	000-255	EFFET RVB (de lent à rapide) SEGMENT 2
13	000-255	DIMMER SEGMENT 3
14	000-255	STROBE SEGMENT 3
15	000-255	ROUGE SEGMENT 3
16	000-255	VERT SEGMENT 3
17	000-255	BLEU SEGMENT 3
18	000-255	EFFET RVB (de lent à rapide) SEGMENT 3
19	000-255	DIMMER SEGMENT 4
20	000-255	STROBE SEGMENT 4
21	000-255	ROUGE SEGMENT 4
22	000-255	VERT SEGMENT 4
23	000-255	BLEU SEGMENT 4
24	000-255	EFFET RVB (de lent à rapide) SEGMENT 4
25	000-255	DIMMER SEGMENT 5
26	000-255	STROBE SEGMENT 5
27	000-255	ROUGE SEGMENT 5
28	000-255	VERT SEGMENT 5
29	000-255	BLEU SEGMENT 5
30	000-255	EFFET RVB (de lent à rapide) SEGMENT 5

31	000-255	DIMMER SEGMENT 6
32	000-255	STROBE SEGMENT 6
33	000-255	ROUGE SEGMENT 6
34	000-255	VERT SEGMENT 6
35	000-255	BLEU SEGMENT 6
36	000-255	EFFET RVB (de lent à rapide) SEGMENT 6
37	000-255	DIMMER SEGMENT 7
38	000-255	STROBE SEGMENT 7
39	000-255	ROUGE SEGMENT 7
40	000-255	VERT SEGMENT 7
41	000-255	BLEU SEGMENT 7
42	000-255	EFFET RVB (de lent à rapide) SEGMENT 7
43	000-255	DIMMER SEGMENT 8
44	000-255	STROBE SEGMENT 8
45	000-255	ROUGE SEGMENT 8
46	000-255	VERT SEGMENT 8
47	000-255	BLEU SEGMENT 8
48	000-255	EFFET RVB (de lent à rapide) SEGMENT 8
49	000-255	MACRO DE CHENILLARD
50	000-255	VITESSE DU CHENILLARD

REPLACEMENT DE FUSIBLE

Débrancher le cordon d'alimentation de l'appareil. Une fois le cordon retiré, localiser le porte fusible situé au niveau du connecteur IEC. Insérer un tournevis à tête plate au niveau du porte fusible et soulever doucement pour retirer le support du logement. Retirez le mauvais fusible et remplacez-le par un neuf. (Il est possible que le support du fusible inclue un logement pour un fusible de remplacement, veiller à changer le fusible actif)

ATTENTION : TOUJOURS UTILISER UN FUSIBLE DE VALEUR IDENTIQUE !

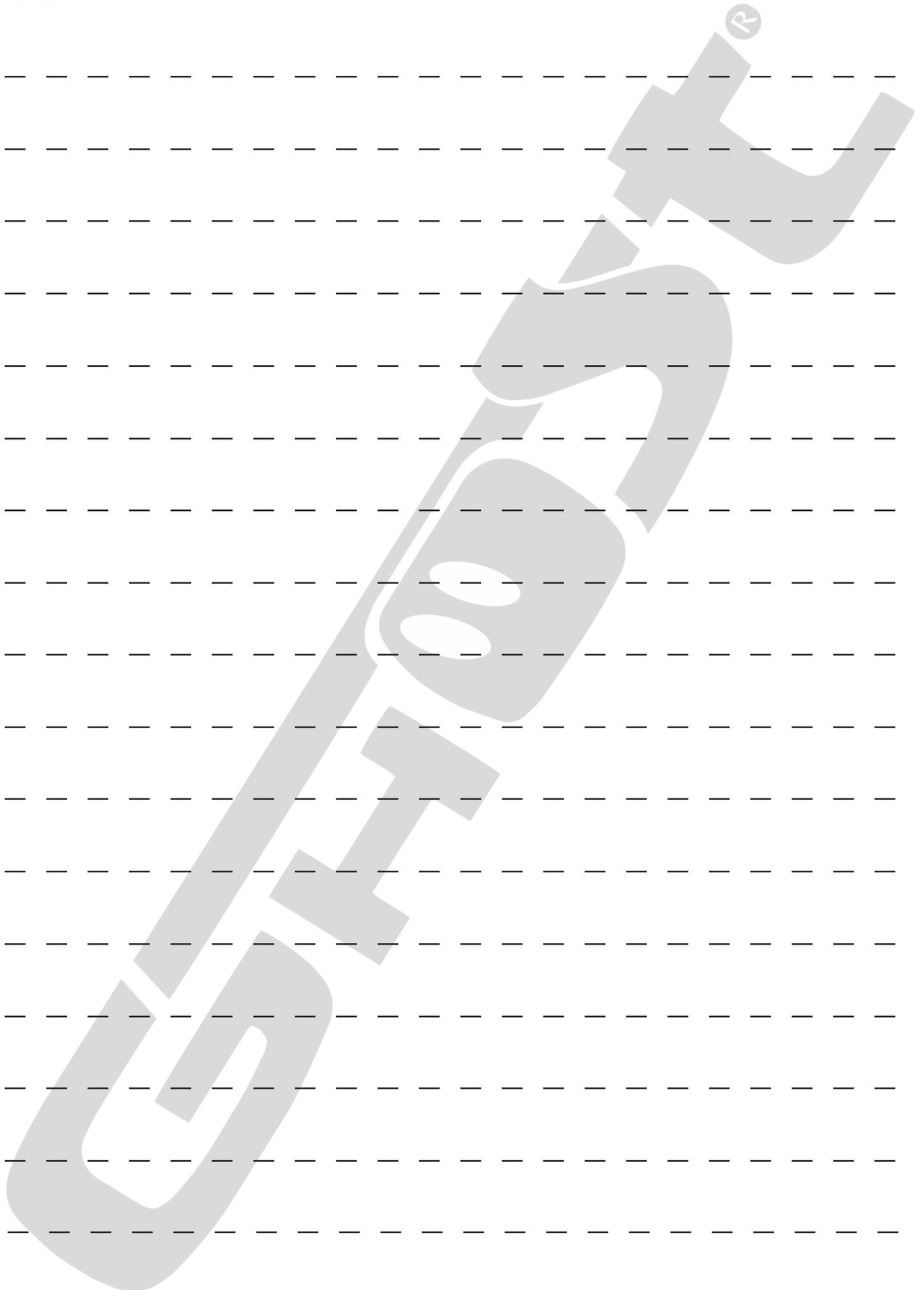
ATTENTION: Si après avoir remplacé le fusible, le fusible continue à brûler, Contacter le service client pour obtenir des instructions supplémentaires.

Continuer à utiliser l'appareil peut causer de GRAVES DOMMAGES.

NETTOYAGE

En raison des résidus de fumée et de poussière, il convient de nettoyer régulièrement les optiques internes et externes pour optimiser le flux lumineux.

- Nettoyer le boîtier externe avec un nettoyant classique et un chiffon micro-fibres.
- Nettoyer les événements et les ventilateurs avec une brosse.
- Nettoyer les optiques externes avec un nettoyant optique ou un nettoyant à vitres et un chiffon micro-fibres régulièrement (selon l'atmosphère du lieu).
- Nettoyer les optiques internes avec un nettoyant optique ou un nettoyant à vitres et un chiffon micro-fibres tous les 30-60 jours.
- Veiller à sécher toutes les pièces avant de rebrancher l'appareil sur le secteur.



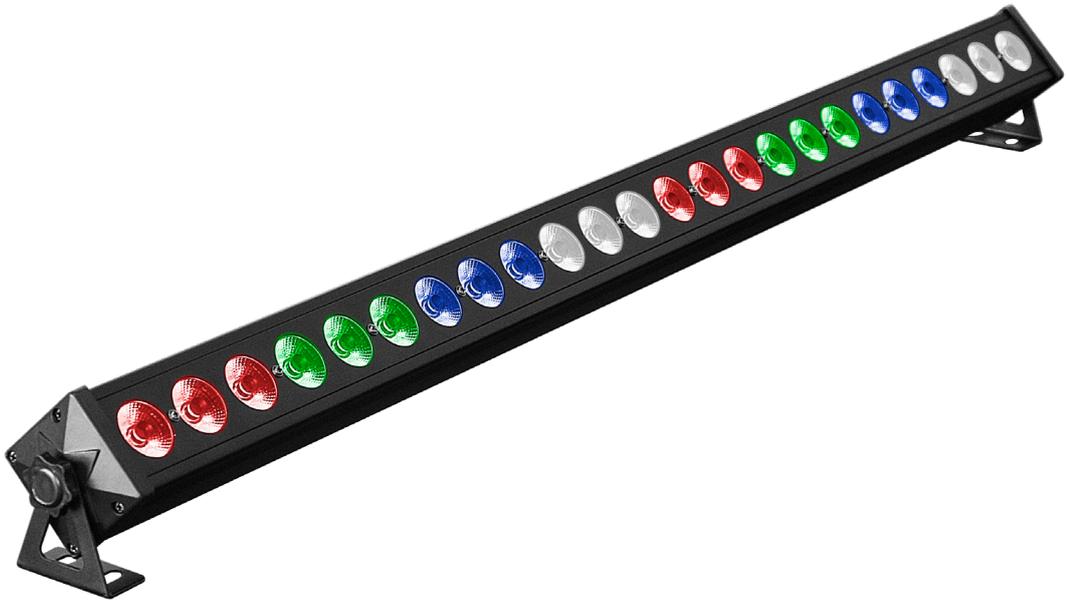


GHOST
22, RUE ÉDOUARD BUFFARD Z.A.C. DE LA CHARBONNIÈRE
MONTEVRAIN 77771 MARNE-LA-VALLÉE CEDEX 4
Tél. : +33 (0)820 230 007



GH0St[®]

barly





WARNING! Before carrying out any operations with the unit, carefully read this instruction manual and keep it with care for future reference. It contains important information about the installation, usage and maintenance of the unit.



SAFETY

GENERAL INSTRUCTION

- The products referred to in this manual conform to the European Community Directives and are therefore marked with CE.
- The unit is supplied with hazardous network voltage (230V~). Leave servicing to skilled personnel only. Never make any modifications on the unit not described in this instruction manual, otherwise you will risk an electric shock.
- Connection must be made to a power supply system fitted with efficient earthing (Class I appliance according to standard EN 60598-1). It is, moreover, recommended to protect the supply lines of the units from indirect contact and/or shorting to earth by using appropriately sized residual current devices.
- The connection to the main network of electric distribution must be carried out by a qualified electrical installer. Check that the main frequency and voltage correspond to those for which the unit is designed as given on the electrical data label.
- Never use the fixture under the following conditions:
 - in places wet;
 - in places subject to vibrations or bumps;
 - in places with an ambient temperature of over 40° C.
- Make certain that no inflammable liquids, water or metal objects enter the fixture.
- Do not dismantle or modify the fixture.
- All work must always be carried out by qualified technical personnel. Contact the nearest sales point for an inspection or contact the manufacturer directly.
- If the unit is to be put out of operation definitively, take it to a local recycling plant for a disposal which is not harmful to the environment.

WARNINGS AND INSTALLATION PRECAUTIONS

- Never let the power cord come into contact with other cables! Handle the power cord and all connections with the mains with particular caution!
- Never modify, bend, mechanically strain, put pressure on, pull or heat up the power cord.
- Never strain the cable. There must always be sufficient cable going to the device. Otherwise, the cable will be damaged, which can cause serious damage.
- Never remove warning or informative labels from the unit.
- Never use anything to cover the ground contact.
- Never lift the device holding it by the projector-head, as the mechanics may be damaged.
- Do not shake the device. Avoid brute force when installing or operating the device.
- Only operate the device after having checked if the housing is firmly closed and all screws are tightly fastened.
- Only operate the device after having familiarized with its functions.
- Avoid flames and do not put close to flammable liquids or gases.
- Always allow a free air space of at least 0.8 m around the unit for ventilation.
- Always disconnect power from the mains, when device is not used or before cleaning! Only handle the power cord holding it by the plug. Never pull out the plug by tugging the power cord.
- Make sure that the device is not exposed to extreme heat or dust.
- Make sure that the available voltage is not higher than stated on the rear panel.
- Make sure that the power cord is never crimped or damaged. Check the device and the power cord from time to time.
- Make sure that the core diameter of extension cords and power cords is sufficient for the required power consumption of the device.
- Always hold the device by the transport handles.
- Never place any material over the LEDs or lens.
- Never look directly into the light source.
- Never leave any cables lying around.
- Never use the device during thunderstorms, unplug the device immediately.
- Never leave various parts of the packaging (plastic bags, polystyrene foam, nails, etc within children's reach, as they potential sources of danger.
- Do not insert objects into air vents.
- Do not open the device and do not modify the device.
- Do not connect this device to a dimmer pack.
- Do not switch the device on and off in short intervals, as this will reduce the device's life.
- Do not touch the device's housing bare-handed during its operation (housing becomes very hot). Allow the device to cool for at least 5 minutes before handling.
- If the lens or LEDs are obviously damaged, they need to be replaced to prevent their functions from being impaired, due to cracks or deep scratches.
- If the external cable is damaged, it has to be replaced by a qualified technician.
- If device was dropped or struck, disconnect mains power supply immediately. Have a qualified engineer inspect for safety before operating.
- If the device has been exposed to drastic temperature fluctuation (e.g. after transportation), do not switch it on immediately. The arising condensation water might damage your device. Leave the device switched off until it has reached room temperature.
- If your device fails to work properly, discontinue the use immediately. Pack the unit securely (preferably in the original packing material), and return it to your dealer for service.
- For adult use only. The device must be installed beyond the reach of children. Never leave the unit running unattended.
- Never attempt to bypass the thermostatic switch or fuses.
- For replacement use fuses of same type and rating only.
- This device is heavy. When handling, use a two-person lift to prevent injury.
- The user is responsible for correct positioning and operating of the device. The manufacturer will not accept liability for damages caused by the misuse or incorrect installation of this device.
- This device falls under protection class I. Therefore it is essential to connect the yellow/green conductor to earth.
- Repairs, servicing and electric connection must be carried out by a qualified technician.

Rigging

This device is heavy. When handling, use a two-person lift to prevent injury. Please follow the European and national guidelines concerning rigging, trussing and all other safety issues.

LED bar.

BARLY has 24 x 3W RGB LED's. Equipped with a narrow beam and a large choice of intelligent programs, this bar will allow you to create nice visuals at the rhythm of your favorite music.

Technical specifications

Power: 100-230V - 50/60 Hz

Power consumption: 100W

Power connector: IEC

Light Source: 24 x 3W RGB LED

Optics: 35°

Mode: Auto - Audio - Master/Slave - DMX (5/8/14/26/50 Chs)

DMX connectors : XLR 3 pins

Dimensions: 1100 x 100 x 100 mm

Weight: 4Kg

Menu	Description	Sub-Menu	Description		
Addr	Set Address	A001 - A512	Setting up a starting DMX address of the fixture		
ChMd	User Mode	5Ch / 8Ch/ 14Ch /26Ch / 50Ch	5 channel mode		
			8 channel mode		
			14 channel mode		
			26 channel mode		
			50 channel mode		
SLMd	Operation Mode	Mast / SI 1 / SI 2	Mast - Master mode		
			SL1 - Slave Mode synchronized		
			SL2 - Slave Mode desynchronized		
Soud	Sound Mode	So 0 - So 16	Sound Mode selection (16 modes availables)	Se00 - Se99	Sound sensitivity setting
Auto	Auto Mode	Au1 - Au16	Auto Mode selection (16 modes availables)	Sp1 - Sp9	Speed Chase
Colo	Fixed Color	Co 1 - Co 7	Fixed Color selection (7 Colors availables)		
Manu	Manual setting	Red	Red selection	0-255	Intensity adjustment
		Gree	Green selection	0-255	Intensity adjustment
		Blue	Blue selection	0-255	Intensity adjustment
diSP	Display Rotation	diSP / dSIP	diSP - display UP		
			dSIP - display DOWN		
Ver	Firmware version	Vxx	Vxx selection		

Addr - Releasing the DMX address

Press **MENU** to select **ADDR**, press **ENTER** to start setting. Use the **UP** or **DOWN** keys to set the desired address. Then press **ENTER** to confirm.

ChMd - Selection of DMX mode

Press **MENU** to select **CHND**. Press Enter to start the adjustment. Select the DMX mode using the **UP** or **DOWN** keys: successively 5CH, 8CH, 14CH, 26CH or 50CH. Press **ENTER** again to confirm your selection.

SLMd - Selecting the projector operating mode

Press **MENU** to select **SLMD**. then press **Enter** to start the adjustment. **MAST**, **SL1**, **SL2** will be displayed. Press **UP** or **DOWN** to choose Master (MAST), or Slave (SL1 & SL2), then press **ENTER** again to confirm the selection.

SODU - Selection of audio mode and microphone sensitivity

Press the **MENU** button until **SODU** is displayed. Press **ENTER**.
The display shows "**SO 0**" to "**SO16**". Select the desired program with the **UP & DOWN** keys. Press **ENTER** to validate the selection, then set the desired microphone sensitivity between "**SE00**" (the least sensitive) and "**SE99**" (the most sensitive) with the **UP & DOWN** keys, Press **ENTER** to validate the selection.

Auto - Selection of automatic mode and program scrolling speed

Press the **MENU** button until **AUTO** is displayed. Press **ENTER**.
The display shows "**AU 0**" to "**AU16**". Select the desired program with the **UP & DOWN** keys. Press **ENTER** to validate the selection, then set the desired scrolling speed between "**SP 1**" (slowest) and "**SP 9**" (fastest) with the **UP & DOWN** keys, Press **ENTER** to validate the selection.

Colo - Selection of a fixed color

Press the **MENU** button until **COLO** is displayed. Press **ENTER**.
The display shows "**Co 0**" to "**CO 7**". Select the desired color with the **UP & DOWN** keys. Press **ENTER** to validate the selection.

Manu - Manual Mode

Adjusting the intensity color by color: Red = Red - Gree = Green - Blue = Blue.
Press the **MENU** key until **Red** (or **Gree - Blue**) is displayed.
Press **ENTER**. Select the color intensity with the **UP & DOWN** keys. Press **ENTER** to validate the value.

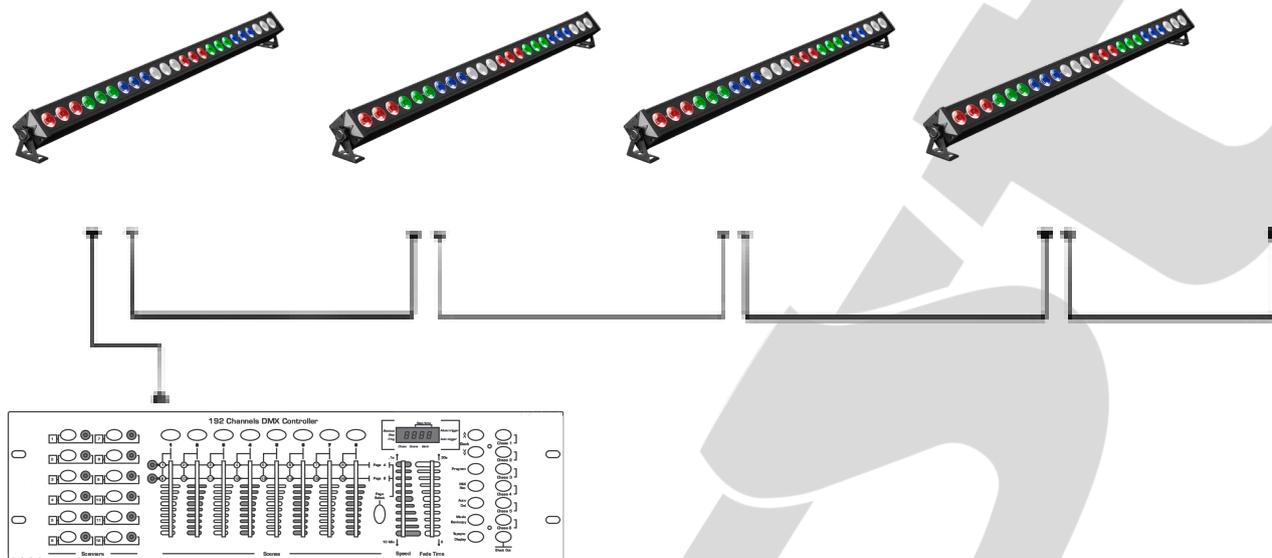
diSP - Adjustment of display orientation

Press **MENU**, select **DISP**. Press **ENTER** to start the adjustment. Use the **UP & DOWN** key to select **DSIP** and invert the display or **DISP** to return to normal orientation. Press **ENTER** to confirm your choice.

VER - Version display

Press **MENU**, select **VER** and press **ENTER** to display the firmware version.

DMX CONNECTION:

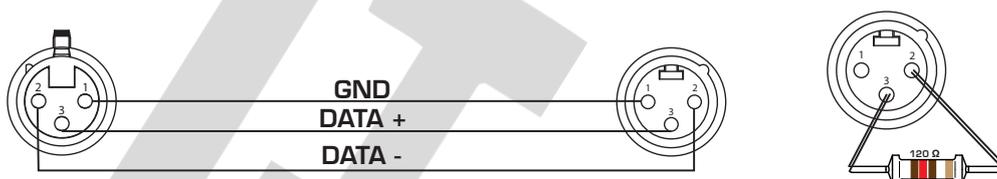


The projectors are connected in series to a DMX console.

Connect the projectors as shown in the diagram above.

- Connect the male side of the DMX cable to the output of the DMX512 console.
- Then connect the DMX output of the projector to the input of the next projector.
- Repeat the operation on the entire chain.

The use of a termination plug is strongly recommended. In some cases the absence of this termination is not a problem, however its presence is highly recommended in disturbed spaces (stage, long line length, TV studio etc.). Its value is generally 120 Ohms. The plug is a male XLR connector in which a resistor of 120 Ohms $\frac{1}{4}$ of W is soldered between pin 2 and 3. This plug prevents the reflection of the information transmitted when using long lengths of cables.



ELECTRICAL CONNECTION :

A maximum of 12 projectors can be interconnected on a 230V mains line with a 2.5mm² section, line length 20 m max and 6 projectors for a 110V mains line.

CANAUX DMX

Mode 5ch

CHANNEL	VALUES	FUNCTION
1	000-255	RED
2	000-255	GREEN
3	000-255	BLUE
4	000-255	CHASE MACRO
5	000-255	CHASE SPEED

Mode 8ch

CHANNEL	VALUES	FUNCTION
1	000-255	MASTER DIMMER
2	000-255	STROBE
3	000-255	RED
4	000-255	GREEN
5	000-255	BLUE
6	000-255	RGB EFFECT (from slow to fast)
7	000-255	CHASE MACRO
8	000-255	CHASE SPEED

Mode 14ch

CHANNEL	VALUES	FUNCTION
1	000-255	SECTION 1 DIMMER
2	000-255	SECTION 1 STROBE
3	000-255	SECTION 1 RED
4	000-255	SECTION 1 GREEN
5	000-255	SECTION 1 BLUE
6	000-255	SECTION 1 RGB EFFECT (from slow to fast)
7	000-255	SECTION 2 DIMMER
8	000-255	SECTION 2 STROBE
9	000-255	SECTION 2 RED
10	000-255	SECTION 2 GREEN
11	000-255	SECTION 2 BLUE
12	000-255	SECTION 2 RGB EFFECT (from slow to fast)
13	000-255	CHASE MACRO
14	000-255	CHASE SPEED

Mode 26ch

CHANNEL	VALUES	FUNCTION
1	000-255	SECTION 1 DIMMER
2	000-255	SECTION 1 STROBE
3	000-255	SECTION 1 RED
4	000-255	SECTION 1 GREEN
5	000-255	SECTION 1 BLUE
6	000-255	SECTION 1 RGB EFFECT (from slow to fast)
7	000-255	SECTION 2 DIMMER
8	000-255	SECTION 2 STROBE
9	000-255	SECTION 2 RED
10	000-255	SECTION 2 GREEN
11	000-255	SECTION 2 BLUE
12	000-255	SECTION 2 RGB EFFECT (from slow to fast)
13	000-255	SECTION 3 DIMMER
14	000-255	SECTION 3 STROBE
15	000-255	SECTION 3 RED
16	000-255	SECTION 3 GREEN
17	000-255	SECTION 3 BLUE
18	000-255	SECTION 3 RGB EFFECT (from slow to fast)
19	000-255	SECTION 4 DIMMER
20	000-255	SECTION 4 STROBE
21	000-255	SECTION 4 RED
22	000-255	SECTION 4 GREEN
23	000-255	SECTION 4 BLUE
24	000-255	SECTION 4 RGB EFFECT (from slow to fast)
25	000-255	CHASE MACRO
26	000-255	CHASE SPEED

Mode 50ch

CHANNEL	VALUES	FUNCTION
1	000-255	SECTION 1 DIMMER
2	000-255	SECTION 1 STROBE
3	000-255	SECTION 1 RED
4	000-255	SECTION 1 GREEN
5	000-255	SECTION 1 BLUE
6	000-255	SECTION 1 RGB EFFECT (from slow to fast)
7	000-255	SECTION 2 DIMMER
8	000-255	SECTION 2 STROBE
9	000-255	SECTION 2 RED
10	000-255	SECTION 2 GREEN
11	000-255	SECTION 2 BLUE
12	000-255	SECTION 2 RGB EFFECT (from slow to fast)
13	000-255	SECTION 3 DIMMER
14	000-255	SECTION 3 STROBE
15	000-255	SECTION 3 RED
16	000-255	SECTION 3 GREEN
17	000-255	SECTION 3 BLUE
18	000-255	SECTION 3 RGB EFFECT (from slow to fast)
19	000-255	SECTION 4 DIMMER
20	000-255	SECTION 4 STROBE
21	000-255	SECTION 4 RED
22	000-255	SECTION 4 GREEN
23	000-255	SECTION 4 BLUE
24	000-255	SECTION 4 RGB EFFECT (from slow to fast)
25	000-255	SECTION 5 DIMMER
26	000-255	SECTION 5 STROBE
27	000-255	SECTION 5 RED
28	000-255	SECTION 5 GREEN
29	000-255	SECTION 5 BLUE
30	000-255	SECTION 5 RGB EFFECT (from slow to fast)

31	000-255	SECTION 6 DIMMER
32	000-255	SECTION 6 STROBE
33	000-255	SECTION 6 RED
34	000-255	SECTION 6 GREEN
35	000-255	SECTION 6 BLUE
36	000-255	SECTION 6 RGB EFFECT (from slow to fast)
37	000-255	SECTION 7 DIMMER
38	000-255	SECTION 7 STROBE
39	000-255	SECTION 7 RED
40	000-255	SECTION 7 GREEN
41	000-255	SECTION 7 BLUE
42	000-255	SECTION 7 RGB EFFECT (from slow to fast)
43	000-255	SECTION 8 DIMMER
44	000-255	SECTION 8 STROBE
45	000-255	SECTION 8 RED
46	000-255	SECTION 8 GREEN
47	000-255	SECTION 8 BLUE
48	000-255	SECTION 8 RGB EFFECT (from slow to fast)
49	000-255	CHASE MACRO
50	000-255	CHASE SPEED

FUSE REPLACEMENT

Unplug the power cord from the device. Once the cord has been removed, locate the fuse holder located at the IEC connector. Insert a flathead screwdriver at the fuse holder and gently lift to remove the bracket from the slot. Remove the bad fuse and replace it with a new one. (It is possible that the fuse holder includes a housing for a replacement fuse, be sure to change the active fuse)

WARNING: ALWAYS USE A FUSE OF THE SAME VALUE!

Caution: If after replacing the fuse, the fuse continues to burn, Contact customer service for further instructions.

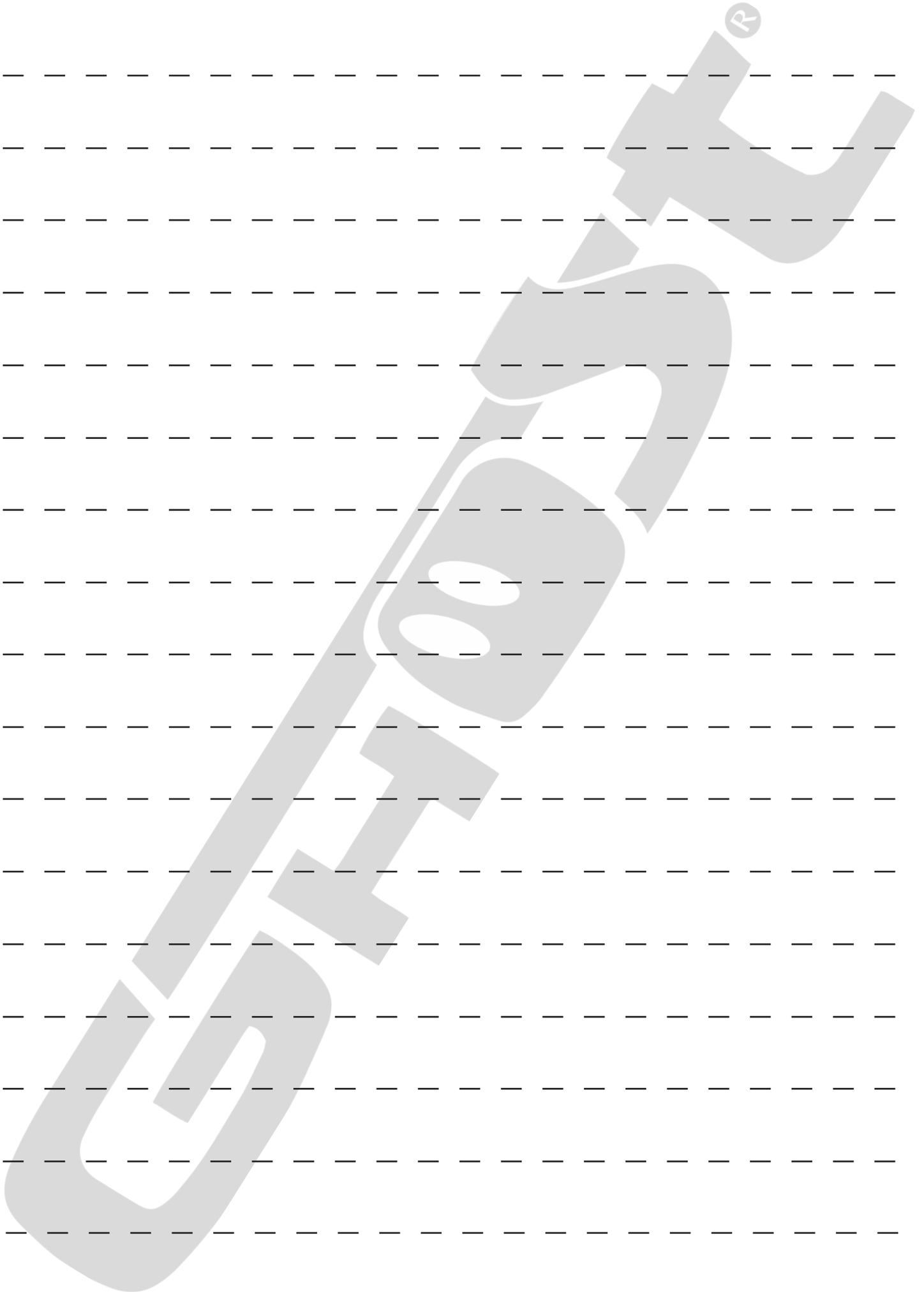
Continuing to use the device can **CAUSE SERIOUS DAMAGE.**

CLEANING

Due to smoke and dust residues, the internal and external optics should be cleaned regularly to optimize the light output.

- Clean the outer casing with a conventional cleaner and a micro-fiber cloth.
- Clean the vents and fans with a brush.
- Clean the external optics with an optical cleaner or glass cleaner and a micro-fiber cloth regularly (depending on the atmosphere of the place).
- Clean internal optics with optical cleaner or glass cleaner and a micro-fiber cloth every 30-60 days.
- Be sure to dry all parts before reconnecting the device to the mains.

NOTES





GHOST
22, RUE ÉDOUARD BUFFARD Z.A.C. DE LA CHARBONNIÈRE
MONTEVRAIN 77771 MARNE-LA-VALLÉE CEDEX 4
Tél. : +33 (0)820 230 007

